

GAME OVER



COPYRIGHT DINAMIC

NO PART OF THIS GAME MAY BE REPRODUCED, BROADCASTED, RENTED
OR LOANED WITHOUT THE EXPRESS WRITTEN AUTHORISATION OF
MICRODIGITALSOFT, S.A.
DINAMIC IS A REGISTERED TRADEMARK OF MICRODIGITALSOFT, S.A.
GAME OVER: COMMODORE 64 VERSION
THIS VERSION IS PROGRAMMED BY IMAGINE SOFTWARE.
© IMAGINE SOFTWARE 1987.

ALLE URHEBER - UND LEISTUNGSSCHUTZRECHTE VORBEHALTEN. KEIN
VERLEIH, KEINE VERVIELFÄLTIGUNG, VERMIETUNG, AUFFÜHRUNG ODER
SENDUNG OHNE DIE AUSFÜHLICHE, SCHRIFTLICHE GENEHMIGUNG VON
MICRODIGITALSOFT, S.A. DINAMIC IST EINE EINGETRAGENE MARKE
VON MICRODIGITALSOFT, S.A.

GAME OVER: ÜBERSETZUNG FÜR COMMODORE 64
DIESE ÜBERSETZUNG WURDE PROGRAMMIERT VON IMAGINE SOFTWARE.
© IMAGINE SOFTWARE 1987.

DEFENDUE LA REPRODUCTION, LA RADIODIFFUSION, TRANSMISSION,
LOCATION OU EMPRUNT DE CE PROGRAMME SANS L'AUTORISATION
EXPRIMÉE PAR ÉCRIT DE MICRODIGITALSOFT, S.A.
DINAMIC EST UNE MARQUE ENREGISTRÉE DE MICRODIGITALSOFT, S.A.
VERSION COMMODORE 64 DE GAME OVER
CETTE VERSION EST PROGRAMMÉE PAR IMAGINE SOFTWARE.
© IMAGINE SOFTWARE 1987.

PROIBITA LA REPRODUZIONE, LA RADIODIFFUSIONE, TRANSMISSIONE,
LOCAZIONE O IMPRESTITO DI QUESTO PROGRAMMA SENZA L'AUTORIZZAZIONE
ESPRESSA IN SCRITTO DI MICRODIGITALSOFT, S.A.
DINAMIC È UNA MARCA REGISTRATA DA MICRODIGITALSOFT, S.A.
VERSIONNE COMMODORE 64 DI GAME OVER
QUESTA VERSIONNE È PROGRAMMATA DA IMAGINE SOFTWARE.
© IMAGINE SOFTWARE 1987.

ENEMIES:

The following enemies will be encountered – study their weaknesses and strengths well!

GUARDIAN ROBOT: Only found within the prison. Once near him, it shoots and turns around, going back to where it came from. It is destroyed with one shot but subtracts three units of energy if ARKOS is shot, one unit of energy is lost.

GREEN MONSTER: Can be found in the metal platform stage and in the stone bridge too. If you collide with one of them you lose three units of energy.

LASER SHOOTERS: They shoot at you with a very small margin of error. They are destroyed when shot 4 or 5 times in the head.

SHIPS: They appear at any height of the screen. When colliding with them you lose three units of energy.

Giant ORKO: When reaching screen number 11 you will be trapped and unable to leave on the right or on the left, the giant Orko appears, every time it touches you one unit of energy is lost. To destroy it 40 shots are needed, grenades are also helpful (each grenade equals 4 shots). Once the Orko is destroyed you can proceed. From then on, every time a life is lost, you start again on screen 11 instead of on screen number 1.

GIANT ROBOT: On reaching screen number 19 all exits are closed to the right and left. After a while three giant robots appear, they advance walking toward you shooting. You must eliminate them to continue. Each robot requires 20 shots to be destroyed or its equivalent in grenades.

SECOND WORLD – THE PLANET SCKUNN

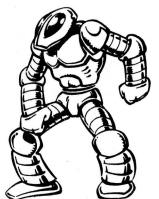
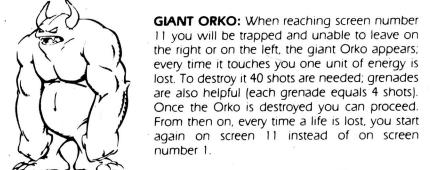
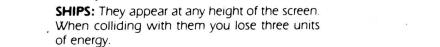
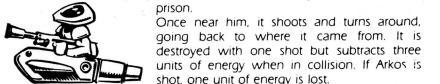
A more difficult task, this world is differently arrayed both vertically and horizontally.

GAMEPLAY
In this world, instead of grenades you have a giant laser which destroys all that crosses its path. You can use this laser 25 times only.

In order to obtain energy in this world, you must reach the screen where you find the Pow icon. When touching it the power of ARKOS will be at a maximum. When grasping the SHOOT icon, the potential of giant laser is increased by 5 shots.

THIS WORLD HAS 2 STAGES:

FOREST: There are lakes in which you will drown if you fall in.
PALACE: Elevators are used to go up and down between the different floors. Once you are on the elevator and it is moving, you must refrain from walking or jumping until you reach another floor. Scattered about on the palace floor there are mines which explode when touched.



ENEMIES



KAIKAS: Found in the forest stage, it is destroyed with one shot, but subtracts 2 units of energy if collided with.

ROBOT: Found in certain areas of the palace, to destroy it the robot must be shot three times.



LEISERS-FREISERS: Found in certain areas of the palace. It shoots balls of fire and must be shot twice in order to kill it.

LASER SHOOTER: 4 or 5 impacts are enough to destroy it.



GIANT GUARDIAN: Appears at the end of the game. After shooting it 30 times its wings disappear. 15 shots more make the body disappear. 30 shots are necessary to make the head disappear.

STATUS AND SCORING

The screen display indicates the number of lives, points scored, weapon currently carried and power level.

Each time you sustain a hit your power level decreases and when it reaches zero a life is lost. Points are awarded for eliminating the alien forms on the different planets (the score varies depending on their strength).

HINTS AND TIPS

- ★ Look out for the moving platforms to get over the cliffs – a fall will mean a life.
- ★ The barrels contain objects that may aid or harm you – shoot several times to reveal contents, it just might save your neck.
- ★ On the Planet Prison, shoot the statue on the upper floor repeatedly to gain a force field.
- ★ Ensure you gain the blue force to enable you to jump into the lake!
- ★ The Guardian in the final phase must be destroyed piece by piece – constant fire is necessary but be careful to avoid any contact with it...

SECOND WORLD – THE PLANET SCKUNN

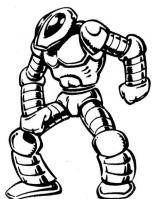
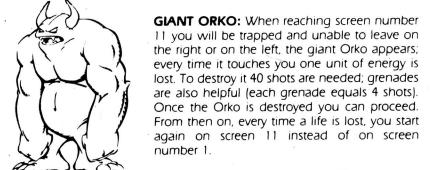
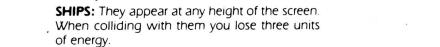
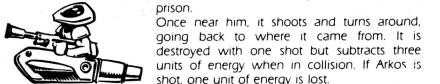
A more difficult task, this world is differently arrayed both vertically and horizontally.

GAMEPLAY
In this world, instead of grenades you have a giant laser which destroys all that crosses its path. You can use this laser 25 times only.

In order to obtain energy in this world, you must reach the screen where you find the Pow icon. When touching it the power of ARKOS will be at a maximum. When grasping the SHOOT icon, the potential of giant laser is increased by 5 shots.

THIS WORLD HAS 2 STAGES:

FOREST: There are lakes in which you will drown if you fall in.
PALACE: Elevators are used to go up and down between the different floors. Once you are on the elevator and it is moving, you must refrain from walking or jumping until you reach another floor. Scattered about on the palace floor there are mines which explode when touched.



SPECTRUM CHARGEMENT

Ce programme se charge séparément en deux parties. Vous ne pourrez pas faire passer la deuxième partie sans avoir obtenu d'abord le numéro du code de la première partie.

1. Mettre la cassette dans le magnétophone en s'assurant qu'elle est complètement réembobinée.
2. Vérifier que la prise MIC est bien débranchée et que les commandes de volume et de tonalité sont réglées comme il faut.
3. Si vous avez un ordinateur Spectrum 48K ou Spectrum +, effectuer le chargement comme suit. Taper LOAD "" [ENTER]. [Attention pas d'espacement entre les deux guillemets]. On obtient en appuyant simultanément sur le SYMBOLE SHIFT et sur la touche P.
4. Appuyer sur le bouton PLAY de votre magnétophone et le jeu se chargera automatiquement. Si vous avez des problèmes quelconques, essayez d'ajuster les commandes de volume et de tonalité et rappez-vous au Chapitre 6 de votre Manuel Spectrum.
5. Si vous avez un ordinateur Spectrum 128K, suivre les instructions de chargement données sur l'écran ou dans le manuel joint.
6. Une fois le chargement effectué, appuyez sur la barre d'espacement.

COMMANDES

Le jeu est commandé par levier-Kempston Sinclair ou Curseur et clavier qui peut être entièrement redéfini.

LEVIER

MONTER/SAUTER/MONTER LES ESCALIERS



DESCENDRE/S'ACCRUPIR

CLAVIER

| | |
|-------|--------------------------------------|
| P | - DROITE |
| O | - GAUCHE |
| Q | - MONTER/SAUTER/MONTER LES ESCALIERS |
| A | - DESCENDRE/S'ACCRUPIR |
| Z | - LANCEZ DES BOMBES |
| SHIFT | - TIRED |

Le personnage principal [ARKOS] peut se déplacer vers la droite et vers la gauche, se pencher, monter ou descendre les escaliers et sauter. Il peut se retourner en plein milieu d'un saut bien que la direction-même du saut reste inchangée. La manière de commander ARKOS est la même dans les deux parties du jeu mais l'action en est différente!

AMSTRAD CHARGEMENT

Ce programme se charge séparément en deux parties. Vous ne pourrez pas faire passer la deuxième partie sans avoir obtenu d'abord le numéro de code de la première partie.

CPC 464 & 6128

Mettre la cassette dans le lecteur de cassettes, taper RUN" puis appuyer sur la touche ENTER. Suivre les instructions à mesure qu'elles apparaissent sur l'écran. Si votre équipement comprend également un lecteur de disque taper alors J TAPE puis appuyer sur la touche ENTER. Puis taper RUN" et appuyer sur la touche ENTER. [On obtient le symbole | en maintenant la touche majuscules et en pressant la touche @].

CPC 664 et 6128

Branchez un magnétophone à cassettes approprié en s'assurant que les bons fils ont été connectés suivant les indications figurant dans le Manuel d'Instructions de l'Utilisateur. Mettre la cassette réembobinée dans le magnétophone et taper J TAPE puis appuyer sur la touche ENTER. Ensuite taper RUN" et appuyer sur la touche ENTER, suivre les instructions à mesure qu'elles apparaissent sur l'écran.

DISQUETTE

Insérez la disquette du programme dans le lecteur, face A vers le haut. Tapez I DISC et appuyer sur ENTER afin de vous assurer que la machine peut avoir accès au lecteur de disquette. Tapez maintenant RUN" DISCO, appuyez sur ENTER et le jeu se chargera automatiquement.

LEVIER

MONTER/SAUTER/MONTER LES ESCALIERS



DESCENDRE/S'ACCRUPIR

CLAVIER

| | |
|---|----------|
| P | - DROITE |
| O | - GAUCHE |

O

- MONTER/SAUTER/MONTER LES ESCALIERS
- DESCENDRE/S'ACCRUPIR
- LANCEZ DES BOMBES
- TIRED

Le personnage principal [ARKOS] peut se déplacer vers la droite et vers la gauche, se pencher, monter ou descendre les escaliers et sauter. Il peut se retourner en plein milieu d'un saut bien que la direction-même du saut reste inchangée. La manière de commander ARKOS est la même dans les deux parties du jeu mais l'action en est différente!

COMMODORE CHARGEMENT

Mettre la cassette dans votre magnétophone Commodore, côté imprimé sur les dessus, tout en s'assurant qu'elle est bien réembobinée au début. Vérifier que tous les fils sont bien branchés. Appuyer simultanément sur la touche SHIFT et sur la touche RUN/STOP. Le message devrait apparaître sur l'écran dès que vous aurez appuyé sur la touche PLAY de votre magnétophone. Ce programme se chargera automatiquement. Pour charger un C 128, taper GO 64 [RETURN], puis suivre les mêmes instructions que pour le C 64. Une fois le chargement effectué, appuyez sur le bouton FIRE pour commencer.

DISQUETTE

Sélectionnez mode 64. Mettez le lecteur de disquette sur la position marche, placez le programme dans le lecteur, label vers le haut, tapez LOAD "", 8.1 [RETURN], l'écran d'introduction apparaîtra et le programme se chargera automatiquement.

COMMANDES

Le jeu est commandé par levier dans Port 1.

LEVIER

MONTER/SAUTER/MONTER LES ESCALIERS



DESCENDRE/S'ACCRUPIR

Appuyer brièvement sur le bouton feu+ pour tirer au laser. Si vous gardez le bouton feu+ appuyé et puis le relâchez, vous lancerez une grenade ou une autre autre. Le personnage principal [ARKOS] peut se déplacer vers la droite et la gauche, se pencher, monter ou descendre les escaliers et sauter. Il peut se retourner en plein milieu d'un saut bien que la direction-même du saut reste inchangée. La manière de commander ARKOS est la même dans les deux parties du jeu mais l'action en est différente!

GAME OVER

SCENARIO

Dans une autre Galaxie, très loin d'ici, dans une autre temps, une femme toute-poussante exerce son autorité et commandait – La souveraine GREMLA. Elle devait sa dictature en partie à la loyauté de son dévoué et fidèle lieutenant ARKOS – avec que ils s'avéraient invincibles. Mais Gremla avait un point faible – plus son pouvoir grandissait plus son avidité et sa cruauté se faisait sentir – jusqu'à ce que ARKOS – résolu à mettre fin à sa mégalomanie – décide de mettre à bout tout son habileté et sa ruse afin de détruire son empire et soumettre sa dynastie... LE JEU EST FINI

PREMIER MONDE – LA PLANÈTE HYPSIS

Il s'agit d'un monde linéaire de 20 écrans, votre but étant de vous bâtrer jusqu'au bout où un bateau vous emmènera à la planète suivante. Dans ce monde-ci ARKOS est armé de grenades (son nombre de tirs est illimité) et au cours de son voyage, il découvrira des tonnes rouges blancs – en leur tirant dessus trois fois vous obtiendrez des pouvoirs spéciaux.

GRENADES: Augmente le nombre de grenades de trois.

POW UP: Accroît le puissance de tir du personnage et élargit le rayon d'action des grenades.

CHAMP DE FORCE: Crée un champ de force autour du personnage, l'immunisant contre tir ou collision.

MINE: Tue le personnage si la touche.

**NEMICI**

KAIKAS: Si trova nella fase della foresta. Cammina solo a sinistra. Quando si raggiunge un lago o una rupe fa un gran salto. Si distrugge con un colpo ma sottrarre 2 unità d'energia se vi ci sbattete contro.



LEISERS-FREISERS: Si trova in alcune zone del palazzo. Si mette alla stessa altezza di ARKOS ma non vi inseguo a destra o a sinistra. Spara palle o fuoco e si deve sparargli due volte per ucciderlo.



ROBOT: Si trova in alcune aree del palazzo. Per distruggerlo, gli si deve sparare 3 volte.

SHOOTER: 4 o 5 impatti sono sufficienti per distruggerlo.



GIANT GUARDIAN: Appare alla fine del gioco. Dopo che gli si è sparato 30 volte, le ali scappano. Dopo che gli si è sparato 30 volte, le ali scappano 15 colpi un più e il corpo scompare. 30 colpi sono necessari per far scomparire la testa.

STATUS E SCORING

Lo schermo indica il numero di vite, punti guadagnati, armi usate correntemente e il livello di potenza. Ogni volta che siete colpiti il livello della vostra potenza diminuisce e quando raggiunge zero avete perduto una vita. Guadagnate punti per aver eliminato le forme sui planeti differenti (il punteggio varia a seconda della loro forza).

CONSIGLI

- ★ Cercate le varie piattaforme per oltrepassare le rupi – una caduta significa una vita.
- ★ Il barili contengono oggetti che vi possono aiutare o danneggiare – sparate diverse volte per rivelare il contenuto, e potrete ben salvavi una vita.
- ★ Ul pianeta Prigione, sparate diverse volte alla statua al piano di sopra per guadagnare un campo di forza.
- ★ Assicuratevi di aver guadagnato la forza blu per poter saltare nel lagol per la fase finale deve essere distrutto pezzo per pezzo – è necessario sparate continuamente ma state attenti ad evitare ogni contatto con lui.

AMSTRAD**LADEN****CPC 464**

Lege die zurückgespulte Kassette in das Kassettensteck, tippe RUN" und danach drücke die ENTER Taste. Folge den Anweisungen, wie sie auf dem Bildschirm erscheinen. Falls ein Diskettenlaufwerk angeschlossen ist, tippe TAPE und danach drücke die ENTER Taste. Anschließend tippe RUN" und drücke die ENTER Taste. (Das "Symbol erhältst Du, indem Du die Umschalter Taste festhaltest und @ drückst.)

CPC 664 und 6128

Schließe einen geeigneten Kassettenrekorder an und versichere Dich, daß die korrekten Kabel angeschlossen sind, wie es in der Anleitung für Benutzer beschrieben ist. Legt die zurückgespulte Kassette in den Rekorder an tippe | TAPE und danach drücke die ENTER Taste. Anschließend tippe RUN" und drücke die ENTER Taste. Folge den Anweisungen, wie sie auf dem Bildschirm erscheinen.

DISKETTE

Lege die Programmdiskette mit der A Seite nach oben in das Laufwerk. Tippe | DISC und drücke ENTER, damit der Computer Zugriff auf das Laufwerk hat. Nun tippe RUN" DISC und drücke ENTER. Das Spiel lädt sich nun automatisch.

STEUERUNG

Das Spiel wird mit dem Joystick oder mit der ganz redefinierbaren Tastatur gesteuert.

JOYSTICK

HINAUFGEHEN/SPRINGEN/TREPPIENSTEIGEN

LINKS —————+————— RECHTS

HINUNTERGEHEN/KAUERN

TASTATUR

| | |
|-----------|--|
| P | - RECHTS |
| O | - LINKS |
| Q | - HINAUFGEHEN/SPRINGEN/TREPPIENSTEIGEN |
| A | - HINUNTERGEHEN/KAUERN |
| LEERTASTE | - SCHIESSEN |
| COPY | - BOMBENWERFEN |

Die Hauptperson [ARKOS] kann nach rechts und links gehen, sich biegen. Treppen hinauf-und hinuntersteigen und springen. Mitten in einem Sprung kann er sich drehen, die Sprungrichtung bleibt jedoch dieselbe. Deine Steuerung für ARKOS ist in beiden Teilen gleich, aber die Aktion ist nicht dieselbe!

COMMODORE**LADEN****KASSETTE**

Die Kassette mit der bedruckten Seite nach oben in den Commodore Kassettenrekorder einlegen und sicherstellen, ob das Band ganz zurückgespult ist. Kontrollieren, ob alle Kabel angeschlossen sind. Die SHIFT – und die RUN/STOP-Tasten gleichzeitig drücken. Die Bildschirmanzeige sollte erscheinen, anschließend PLAY-Knopf drücken. Dieses Programm lädt sich automatisch. Beim C128 GO 64 (RETURN) tippen und wie C64 fortsetzen. Nach dem Laden den FIRE-Knopf drücken.

DISKETTE

Wähle Modus 64. Stecke den Joystick in den port 2 Delais C64/128. Schalte das Diskettenlaufwerk ein und lege das Programm mit der Beschriftung nach oben ein. Tippe LOAD "", 8 (RETURN). Die Einleitung wird erscheinen und danach lädt sich das Programm automatisch.

STEUERUNG

Das Spiel wird mit dem Joystick in Port 1 gesteuert.

JOYSTICK

HINAUFGEHEN/SPRINGEN/TREPPIENSTEIGEN

LINKS —————+————— RECHTS

HINUNTERGEHEN/KAUERN

Kurzer Druck auf den FIRE-Knopf schießt den Laser ab. FIRE-Knopf länger drücken und danach loslassen zum Feuern einer Granate oder andern Waffe. Die Hauptperson [ARKOS] kann nach rechts und links gehen, sich biegen. Treppen hinauf- und hinuntersteigen und springen. Mitten in einem Sprung kann er sich drehen, die Sprungrichtung bleibt jedoch dieselbe. Deine Steuerung für ARKOS ist in beiden Teilen gleich, aber die Aktion ist nicht dieselbe!

DIE HANDLUNG

Weit weg in einer andern Milchstraße, zu einer andern Zeit, war einmal eine alimächtige Frau – die Regentin GREMLA. Ihre Alimacht war teilweise durch die ergebene Loyalität ihres treuen Leutnants ARKOS zustande gekommen – zusammen waren sie unbesiegbare. Aber Gremla war falsch – als sich ihre Macht vergrößerte, vergrößerten sich auch ihre Habgier und Grausamkeit. Schließlich wurde es ARKOS zuviel – er entschloß sich, diesem Großenwahnsinn ein Ende zu bereiten und all sein Können und seine Schlaue dazu einzusetzen, ihr Reich zu zerstören und ihre Dynastie zu unterdrücken... AUS DAS SPIEL.

ERSTE WELT – DER PLANET HYPSIS

Die ist eine lineare Welt mit zwanzig Szenen; Du mußt Dich zum Ende durchkämpfen, wo ein Schiff Dich zum nächsten Planeten transportiert. In dieser Welt ist ARKOS mit Granaten bewaffnet (unbegrenzte Schußzahl) und findet auf seiner Reise rote und weiße Fässer – dreimal darauf schießen gibt spezielle Kräfte.

GRANATEN: Gibt drei Granaten mehr.

POW UP: Gibt dem Darsteller mehr Schußkraft und den Granaten einem größeren Aktionsradius.

ENERGIEFELD: Kreiert ein Energiefeld um den Darsteller, wodurch er gegen Schüsse und Kollisionen immum wird.

MINE: Berührung tötet den Darsteller.

ENERGIEHERZ: Wenn der Darsteller es erwischte, bevor es oben auf dem Bildschirm verschwindet wird sein Energiepotential zum Maximum aufgeladen. Du wirst den folgenden Feiden begegnen – studiere ihre Schwächen und Stärken gut!

WÄCHTER ROBOTER: Gibt nur um Gefäßnis. Wenn Du ihm nahe kommst, schießt er und dreht sich, und geht dorthin zurück wo er herkommt. Er kann mit einem Schuß zerstört werden, aber ein Zusammenstoß kostet drei Energieeinheiten. Wenn Arkos angeschossen wird, verliert er eine Energieeinheit.

GRÜNES MONSTER: Hält sich auf der Metallplattform und in der Steinbrücke auf. Ein Zusammenstoß kostet drei Energieeinheiten.

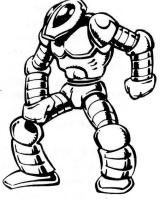


LASERSHÜTZEN: Sie schießen sehr gut gezielt auf Dich. Mit 4 oder 5 Schüssen in den Kopf können sie zerstört werden.

SCHIFFE: Sie können auf jeder Höhe auf dem Bildschirm erscheinen. Ein Zusammenstoß kostet drei Energieeinheiten.

RIESE ORKO: In Szene 11 sitzt DU in der Falle und kannst Dich weder nach rechts noch nach links bewegen. Der Riese Orko erscheint und jedesmal, wenn er Dich berührt, verlierst DU eine Energieeinheit. Es braucht 40 Schüsse, um ihn zu zerstören; Granaten sind auch hilfreich (eine Granate entspricht 4 Schüssen). Wenn Orko zerstört ist, kannst DU weitergehen. Danach gehst DU jedesmal, wenn DU ein Leben verlierst zur Szene 11 zurück anstatt zur Szene 1.

RIESENROBOTER: In Szene 19 sind alle Ausgänge rechts und links geschlossen. Nach einer Weile erscheinen drei Riesenroboter. Sie kommen schiefend auf Dich zu. Du mußt sie eliminieren, bevor Du weitergehen kannst. Pro Roboter benötigt Du 20 Schüsse oder die entsprechenden Granaten.



ZWEITE WELT – DER PLANET SCKUNN

Eine schwierigere Aufgabe, diese Welt ist anders angelegt, sowohl vertikal wie horizontal.

SO WIRD GE SPIELT

In dieser Welt hast Du anstelle von Granaten einen Riesenlaser, der alles zerstört, was ihm in den Weg kommt. Diesen kannst Du nur 25 mal gebrauchen.

Um in dieser Welt Energie zu erhalten, mußt Du die Szene mit dem Energiekennzeichen erreiche. Wenn Du es berührst, ist ARKOS' Kraft auf dem Maximum. Wenn Du das SCHÜSSEN-Kennzeichen ergreifst, erhältst Du zusätzlich 5 Laserschüsse.

DIESE WELT HAT ZWEI STUFEN

WALD: Hier gibt es Seen, in denen Du ertrinkst, wenn Du hineinfällst.

PALAST: Um von einem Stockwerk ins andere zu gelangen, benutzt man den Lift. Wenn Du im Lift bist und er sich in Bewegung gesetzt hat, mußt Du stillstehen und darf auch nicht springen, bis das nächste Stockwerk erreicht ist. Auf dem Palastboden liegen Minen herum, die explodieren, wenn sie berührt werden.

FEINDE

KAIKAS: Gibt es im Wald. Sie gehen nur nach links. Wenn sie einen See oder Abgrund erreichen, machen sie einen großen Sprung. Sie können mit einem Schuß zerstört werden, aber kosten zwei Energieeinheiten bei einem Zusammenstoß.



LEISERS-FREISERS: Befinden sich in bestimmten Teilen des Palastes. Sie plazieren sich auf der gleichen Höhe wie ARKOS aber verfolgen Dich nicht nach links und rechts. Sie schießen mit Feuerballen und um sie zu töten, mußt Du sie zweimal treffen.

ROBOTER: Befinden sich in bestimmten Teilen des Palastes. Um sie zu zerstören, mußt Du sie dreimal treffen.

LASERSCHÜTE: 4 oder 5 Treffer genügen, um ihn zu zerstören.



RIESENWÄCHTER: Erscheint am Ende des Spiels. Nach 30 Schüssen verschwinden seine Flügel. Weiter 15 Schüsse bringen den Körper zum Verschwinden. Um den Kopf zu loszuwerden, braucht es 30 Schüsse.



STATUS UND PUNKTEGEWINN

Auf dem Bildschirm erscheinen die Anzahl Leben, erhaltene Punkte, die momentan benutzte Waffe und die Energiemenge. Jedesmal, wenn Du getroffen wirst, sinkt Deine Energiemenge; bei Null verlierst Du ein Leben. Punkte erhältst Du für das Eliminieren von fremden Lebewesen auf den verschiedenen Planeten (die Anzahl hängt von deren Starke ab).

SPIELTIPS

- ★ Schau' Dich nach den beweglichen Plattformen um, über die Abgründe zu gelangen – ein Fall kostet ein Leben.
- ★ Die Fässer enthalten Dinge, die Dir helfen oder schaden können. Schieß' mehrmals darauf, um den Inhalt herauszufinden, es könnte Dir das Leben retten.
- ★ Schieß' mehrmals auf die Statue im oberen Stockwerk des Planetengefängnisses, um ein Energiefeld zu erhalten.
- ★ Setz' alles daran, die blaue Kraft zu erhalten, damit Du in den See springen kannst!
- ★ Der Wächter in der Schlüsselphase muß stückweise zerstört werden – dazu brauchst Du Dauerfeuer, aber verhindere jeglichen Kontakt mit ihm.

GAME OVER

Dieses Programm wird in zwei separaten Teilen geladen. Du kannst den zweiten Teil nur spielen, wenn Du zuvor im ersten Teil die Codenummer herausgefunden hast.

COMMODORE

LOADING

Inserire la cassetta nel registratore del Commodore con la parte stampata verso l'alto, facendo attenzione che il nastri si trovi all'inizio. Controllare che tutti i cavi siano collegati. Schiacciare contemporaneamente il tasto SHIFT ed il tasto STOP/RUN. Seguire le istruzioni che appaiono sullo schermo – SCHIACCIARE IL TASTO PLAY del registratore. Questo programma verrà caricato automaticamente. Per il C 128, scrivere GO64 [RETURN], poi seguire le istruzioni del C64. Quando il programma è stato completamente caricato, schiacciare il tasto FIRE per iniziare.

DISCO

Seguire il modo 64. Accendere il disco drive ed inserire il programma nel drive con l'etichetta rivolta verso l'alto. Scrivere LOAD ""; 8.1 [RETURN] per fare apparire il vistoso d'introduzione, il programma caricherà poi automaticamente.

CONTROLLI

Il gioco è controllato dal joystick Port 1.

JOYSTICK

VA SU/SALTA/SALE LE SCALE

SINISTRA ————— DESTRA

VA GIÙ/SI RANNICCHIA

Premendo velocemente il pulsante «fire» si spara il laser. Premendo e rilasciando il pulsante «fire» verrà sparata una granata od un'altraarma. Il carattere principale (ARKOS) si può muovere da destra a sinistra, abbassarsi, salire e scendere le scale e saltare. Nel mezzo di un salto si può girare, benché la direzione del salto rimane inalterata. Il vostro controllo di ARKOS è lo stesso in entrambe le parti ma l'azione è differente!

LA TRAMA

Lontano, in una galassia differente e in periodo differente, il controllo era esercitato da una donna molto potente – la dittatrice GREMLA. La sua dittatura era dovuta in parte alla devozione leale dei lugubre nete fedele ARKOS – insieme erano invincibili. Ma GREMLA non era perfetta – a mano a mano che il suo potere cresceva, aumentava la sua avarizia e crudeltà – alla fine ARKOS si è ribellato – ha deciso di fermare questa megalomania, di usare tutta la sua bravura e furbia per distruggere il suo impero, soggiogare la sua dinastia ... GAME OVER.

PRIMO MONDO – IL PIANETA HYPSIS

Questo è un mondo lineare di 20 schermi, lo scopo è di combattere fino alla fine dove una nave vi trasporta al prossimo pianeta. In questo mondo ARKOS è armato di granate (i colpi sono illimitati) e durante il viaggio scopre dei barili rossi e bianchi sparandovi contro tre volte, si possono ottenere poteri speciali.

GRENADES: aumenta di tre il numero delle granate.

POW UP: aumenta il potere di sparare del carattere e allarga il raggio di zione delle granate.

FIELD OF FORCE: crea un campo di forza attorno al carattere, facendo sì che sia immune agli spari o collisioni.

MINE: uccide un carattere se lo tocca.

ENERGY HEART: se il carattere riesce a prenderlo prima che scompare via dallo schermo, farà sì che la sua energia sia ricaricata al potenziale massimo. Si incontrano i seguenti nemici – studiare bene le loro debolezze e punti forti!



GUARDIAN ROBOT: si trova soltanto nella prigione. Quando gli siete vicini, si gira e spara e poi ritorna a dove è partito. E' distrutto con un colpo ma sottrarre 3 unità di forza quando è in collisione. Se spara a Argos, si perde un'unità d'energia.



GREEN MONSTER: si può trovare nella piattaforma di metallo sul ponte di pietra. Se venite a contatto con uno di loro, perdete 3 unità d'energia.

LASER SHOOTERS: vi sparano con un margine d'errore molto piccolo. Sono distrutti quando gli si spara 4 o 5 volte nella testa.

SHIPS: appaiono ad ogni altezza dello schermo. Quando vi sbattezzate contro perdete 3 unità d'energia.



GIANT ORKO: quando raggiunge lo schermo N. 11 sarete imprigionati e non potrete uscire a destra o a sinistra. Il gigante ORKO appare. Ogni volta che vi tocca perdetre un'unità d'energia. Per distruggerlo sono necessari 40 colpi; è anche utile avere delle granate, ogni granata è uguale a 4 colpi). procedere. Da allora, ogni volta che perdetre una vita, cominciate di nuovo sullo schermo 11 invece che sullo schermo N. 1.



GIANT ROBOT: quando si raggiunge lo schermo N. 19 tutte le uscite sono chiuse da sinistra e a destra. Dopo un po'appaiono 3 robots giganti, avanzano camminando verso di voi e sparano. Dovete eliminarli per continuare. Ogni robot necessita 20 colpi per essere distrutto o il suo equivalente in granate.

SECONDO MONDO – IL PIANETA SCKUNN

Un compito più difficile, questo mondo è fatto diversamente sia in senso orizzontale che in senso verticale.

IL GIOCCO

In questo mondo, invece di granate avete un laser gigante che distrugge tutto quello che attraversa il suo passaggio. Potete usare questo laser soltanto 25 volte.

Per poter ottenere energia in questo mondo, dovete raggiungere le stelle dove troverete l'icona della potenza. Quando le toccate, il potere di ARKOS sarà al massimo. Quando affrate l'icona di SHOT, il potenziale del laser gigante è aumentato di 5 colpi.

QUESTO MONDO HA DUE FASI:

FOREST: ci sono laghi in cui potete annegare se ci cadete.

PALACE: ci sono ascensori per andare su e giù tra i piani differenti. Quando siete sull'ascensore e si muove, dovete trattenervi dal camminare o saltare fino a che raggiungerete un altro piano. Sparagliate sul pavimento del palazzo ci sono mine che esplodono se le toccone.